농촌마을종합개발사업 경관계획수립에 관한 연구 - 예산 오촌권역 -

백승석 • 민흥기 • 문영숙* • 정기호**

한국농어촌공사 • *성균관대학교 조경학과 박사과정 • **성균관대학교 조경학과

A Study on the Rural Landscape Planning in Rural Village Development Projects - Yesan O-chon District -

Beak, Seoung Seok • Min, Heung Gi • Moon, Young Suk* • Jung, Ki Ho**

Korea Rural Community & Agriculture Corporation

**Graduate School Dept. of Landscape Architecture, Sungkyunkwan Univ.*

***Dept. of Landscape Architecture, Sungkyunkwan Univ.*

ABSTRACT : This study has been performed with the purpose of making Rural Village Development Project Landscape Plan in which landscape characteristics in rural villages are reflected so that landscape in the medium to long term shall be established and managed. The issue that has been brought up is that procedures of Rural Landscape Plan and Rural Village Development Project Landscape Plan have been focused on facilities. The study carries out resources survey in agriculture, daily life and history and culture to make Rural Village Development Project Landscape Plan in O-chon district. Through landscape evaluation map participated by local residents, landscape management areas which they can form and manage have been established. The study also suggests Projects and guidelines appropriate to management areas. The study has a different signification from the existing Rural Village Development Project Landscape Plan which is fundamentally devoted to specific projects. The study shows Landscape Plan in the medium to long term and suggests guidelines available to be used by residents.

Key words : landscape evaluation map, Management Area, O-chon district, Rural Village Development, Rural Landscape Planning

I. 서 론

1. 연구의 배경 및 목적

농어촌경관계획은 “경관법”, “농어업인 삶의질 향상 및 농어촌지역 개발촉진에 관한 특별법”(이하 삶의질법), “농어촌정비법”을 근거 법으로 하고 있으며, 국토해양부에서 고시한 “경관계획수립지침” 중 특정경관계획을 기반으로 마련한 “농어촌경관계획수립 요령”에 의해 수립되고 있다. 그리고 농림수산식품부에서 추진하고 있는

농촌마을종합개발사업 경관계획은 “삶의질법”에 근거하여 농촌마을종합개발사업의 기본계획과 세부사업에 부합되도록 계획되고 있다.

2007년부터 한국농어촌공사는 농촌다움의 유지·보전과 쾌적함 증진을 위해 농촌마을종합개발사업¹⁾의 경관계획을 수립하고 있으며, 그러한 노력으로 지역적 특색이 반영되고 농어촌경관과 조화되는 건축물, 공공 시설물 등이 계획되어 농촌마을종합개발사업이 농어촌경관을 훼손한다는 부정적 시각을 해소하는데 일조하였다. 하지만 농촌마을종합개발사업 위주의 경관계획수립은 단편적 시설물 위주의 경관계획으로 농촌마을종합개발사업이 종료되면 수립된 경관계획도 더 이상 큰 의미를 지닐 수 없는 게 현실이다. 이러한 현실 속에서도 농촌마을종합

Corresponding : Min Heung Gi

Tel : +82-31-420-4280

E-mail : heungmin@ekr.or.kr

개발사업의 경관계획은 농촌지역에서 수립되는 권역이나 마을 단위의 유일하고 시초가 될 수 있는 경관계획이라는 잠재성을 지니고 있기 때문에(김충식·유주은, 2009) 농촌마을종합개발사업 경관계획이 중요시 될 수 밖에 없다. 도시지역은 도시경관 기본계획과 같은 지역 전체를 포괄하는 중장기적인 계획이 수립되어있으며, 수립된 도시경관 기본계획을 기본으로 하여 특정 경관계획이 수립되고 있다. 그로인해 도시지역의 특정경관계획은 도시경관 기본계획과 같은 중장기계획에 의해 지속적인 계획이 될 수 있다. 하지만 농어촌지역은 도시경관 기본계획과 같은 농어촌경관 기본계획이 수립된 지역이 없기 때문에, 농촌마을종합개발사업 권역을 대상으로 농어촌의 다원적 기능을 유지할 수 있는 중장기적 경관계획 수립이 필요시 된다.

본 연구 대상지인 예산군 오가면 오촌리는 농림수산물부에서 추진하고 있는 농촌마을종합개발사업에 선정되어 기본계획을 수립하였으며, 기본계획은 농촌 어메니티 보존 및 정주환경 정비를 통해 권역 주민들 삶의 질 향상, 권역 대표자원의 활용과 산업 간 융 복합화를 통한 주민들의 소득증대, 지역주민의 역량강화를 통해 원활한 사업수행 능력 배양을 목적(한국농어촌공사, 2010)으로 수립되었다. 따라서 오촌권역 농촌마을종합개발사업 경관계획은 기존의 농촌마을종합개발사업 경관계획과 같은 특정 경관계획에서 더 나아가 농촌다움을 유지할 수 있는 중장기적 계획을 수립하여 오촌권역 경관을 관리 할 수 있는 경관계획수립이 본 연구의 목적이다.

II. 이론적 고찰

농어촌지역의 보전과 발전을 위해 농림수산물부에서 추진하고 있는 농촌마을종합개발사업은 2004년부터 2010년까지 총 301개 권역을 추진하였으며, 그중 60권역에 경관계획이 수립됨으로써 권역별 특색을 고려하여 보다 현실적인 측면에서 농어촌경관이 보전·관리되어 지역발전에 이바지하고 있다. 농어촌경관계획 관련 선행연구는 경관계획 제도의 절차 및 문제점을 밝혔으며, 농어촌경관계획의 수립방향과 농어촌지역의 특성을 반영한 경관계획 시 필요한 사항을 제안하고 있었다. 이러한 농어촌경관계획수립 절차 정립을 위해 주신하와 임승빈(2008)은 농어촌경관계획 단계를 목표 및 방향설정, 경관현황조사, 경관평가 및 과제도출, 기본구상, 유형별 계획, 요소별 계획 및 설계, 실행계획, 재원조달계획과 같은 수립체계와 계획내용에 대한 개괄적 가이드라인을 제시하

였고, 김충식과 유주은(2009)은 농촌마을종합개발사업의 경관계획이 특정 경관계획 수준으로 수립되어 농촌지역의 미래상을 제시하고, 위상을 재정립하기 위해서는 수립절차의 개선이 필요하다고 논하여, 그 방안으로 농촌마을종합개발사업 기본계획수립 시 경관계획을 병행하도록 하면, 지속적인 농촌의 경관 형성과 관리가 가능할 거라 하였다. 또한, 신지훈(2010)은 농촌경관계획의 농촌경관은 도시경관과는 달리 자연경관, 생산기반시설, 주거, 역사문화자원 등의 구성요소가 종합적으로 나타나는 것으로 농촌경관계획에 따른 경관보전 및 관리, 개선이 실효성 있고 가시적 성과를 거두기 위해서는 복합적인 경관사업 운용방안이 필요하다고 하였다. 이러한 농어촌경관 보전·관리·형성을 위한 경관계획수립을 위해서는 주민의 의견수렴과 참여의식 고취가 필요하였으며, 이정원 등(2010)이 경관맵²⁾ 조사방법은 전문가들이 미처 파악하지 못한 주민의 이야기가 담긴 경관을 확인할 수 있는 방법이며 주민들이 직접 자신의 주변경관에 대해 평가해 봄으로써 자긍심을 가지는 한편 문제 경관에 대해서는 개선하고자 하는 자발적인 의지를 가지게 된다고 하였다. 또한, 김상범 등(2009)이 농산어촌경관계획은 관할지역 내의 특정지역 혹은 특정 경관유형을 대상으로 계획되어졌으며, 농어촌지역의 특징적인 요소와 관할지역 외에 조사되어지는 경관자원들이 경관계획 수립과정에서 누락되는 점을 문제점으로 제기하였다. 이러한 연구자들은 농촌마을종합개발사업 경관계획수립 시기가 기본계획과 동시에 병행되어야 경관계획 실행력 및 주민참여가 가능하다고 하였으며, 농촌마을종합개발사업 경관계획이 특정 경관계획 수준으로 수립되어, 농어촌지역 또는 사업권역의 미래상 제시가 미약하고, 권역 내·외 경관자원조사와 폭넓은 경관계획수립이 어렵다고 하였다. 이러한 시점에서 농촌마을종합개발사업 경관계획을 권역의 미래상 제시부터 실 사업까지 포괄하는 중장기적 경관계획수립의 필요성이 제기되어진다.

따라서 예산군 오촌권역 농촌마을종합개발사업 경관계획에서는 권역 경관계획과 특정사업 경관계획을 병행하여 수립함으로써 권역의 농촌다움을 보전·관리·형성시킬 수 있는 경관계획수립을 제시하고자 하였다.

III. 연구의 범위 및 방법

1. 연구의 범위

본 연구의 경관계획 대상지는 농촌마을종합개발사업 대상지로 한정하여 공간적 범위를 설정하였다. 오촌권역

은 예산군의 중심에 위치하고 있으며, 충청남도 북서부 지역의 중간에 위치하고, 직선거리로 서울특별시와 134km, 대전광역시와 78km 떨어져 있어 수도권 및 인근 대도시와 비교적 가까운 거리에 있다. 최근 대전-당진간 고속도로 개통으로 인근 대도시로부터 2시간 이내의 접근이 가능하고, 서해안고속도로 서산 IC에서 약 20분, 최근 개통한 대전-당진간고속도로 예산 수덕사 IC에서 약 5분 정도 소요되어 접근성이 우수한 지역이다. 연구 대상지는 대부분 농경지와 주거공간, 농업생산시설, 기초생활시설이 형성되어 있다.

Figure 1 대상지 위치도.

Table 1 오춘권역 행정구역 현황

	법정리	행정리	면적(ha)
오춘권역	오춘리	오춘 1리	192.3
		오춘 2리	
계	2	4	192.3

2. 연구의 방법

본 연구의 방법은 문헌조사, 현장조사, 주민 인터뷰의 3가지 방법으로 수행하였다. 문헌조사는 오춘권역 역사, 사회상 등의 자료 구축과 지역적 특색을 지니는 경관자원을 발굴하고 파악하기 위해 실시하였으며, 현장조사는 2011년 5월부터 8월까지 총 15일간 시행하여, 마을 현황과 경관자원을 현장파악 및 사진으로 기록하였다. 주민 인터뷰는 현장조사 후 농촌마을종합개발사업 추진위원회가 중심이 되어 30명을 대상으로 인터뷰 조사와 경관매핑을 작성하여, 마을경관 보전현황, 경관자원 유형, 문제점, 주민이 바라는 경관개선방향에 대한 의견을 수렴하였다.

Table 2 연구방법

구분	조사내용	비고
문헌조사	예산군, 오가면 일반현황	‘11.05 ~ ‘06
	농촌마을종합개발 기본계획	
	경관계획수립지침	
현장조사	경관자원 현황	‘11.06 ~ ‘07 (15일)
	주요경관자원 평가	
	경관자원 사진촬영	
주민 인터뷰	마을 경관자원	‘11.05.16 ~ 18
	마을 경관매핑 작성	‘11.05.23 ~ 24
	마을 경관자원 활용방안	‘11.06.14

IV 결과 및 고찰

1. 연구대상지 현황분석

가. 자연현황분석

예산군은 동쪽에는 차령산맥, 서쪽에는 가야 산맥이 뻗어 있어 동부와 서부는 산지를 이루고 있으며, 중앙부에는 낮은 구릉지와 넓은 예당평야가 펼쳐져 있는 이러한 자연환경 속에서 오춘권역은 대부분이 평야지역으로 전형적인 농촌마을의 지형을 갖추고 있고, 대부분의 출현 종은 이러한 환경에 적응된 상태이며, 현지조사결과 본 연구대상지에는 환경부지정 멸종위기종 및 보호야생동물 및 희귀종은 조사되지 않았다. 환경부 생태 자연지도를 검색 및 분석한 결과, 본 권역에는 보전가치가 높은 생태자연도 1등급 지역은 없으며, 전체가 생태자연도 3등급(100%)으로 이루어져 있었다.(GIS-Web : 1/25,000 지형도, 2007.4.11 고시)

Figure 2 생태자연도.

나. 인문사회환경분석

예산군과 오가면의 인구는 각각 89,242명, 6,082명('10년 예산군 통계연보)이며, 오촌권역의 인구는 564명으로 예산군의 0.6%, 오가면의 6.8%를 차지하고 있으며, 전통옹기 제작은 2가구(종사자 10명), 한우 농가는 32가구, 나머지 176가구는 농업에 종사하고 있다. 예산군은 농경지가 34.5%를 차지하고, 과수원은 2.1%를 차지하며 기타가 63.5%를 차지하고 있으며, 대부분 주민이 농업에 종사하는 것에서 알 수 있듯이 오촌권역 192.3ha 중 농경지가 186.3ha로 권역 전체 면적의 대부분이 농경지로 형성되어 있다.

Figure 3 토지이용현황도.

다. 관광자원 분석

예산군을 대표하는 관광자원은 수덕사, 가야산, 충의사, 삼교평야, 추사 고택, 예당저수지, 임존성, 예산사과 등의 예산 8경과 예당관광지, 덕산도립공원 등의 우수산 자연경관을 배경으로 조성된 관광지가 있으며, 오촌권역에는 대한민국 옹기 명장으로 알려진 황충길씨가 운영하는 전통예산옹기가 위치하고 있다. 전통옹기는 생산뿐만 아니라 전시, 체험, 판매 등의 프로그램도 운영 중으로 권역을 대표할 만한 자원으로 분석됐다.

라. 경관자원현황분석

권역의 경관유형별 현황조사는 농어촌경관계획수립 업무편람(농림수산식품부, 2011), 경관법과 경관계획(한국경관협의회, 2008)에서 제시한 농촌경관 자원 유형을 토대로 권역의 자연경관, 농촌경관, 생활경관, 역사문화경관을 조사하였다.

Table 3 경관자원별 유형 및 요소 분류

유형	자원요소
자연경관	앵봉산, 종경천, 노거수(느티나무)
농어업경관	오가평야, 구룡지밭(고구마, 파등), 과수원(사과)
생활경관	축사, 창고, 농로(콘크리트, 흙), 용배수로
역사문화경관	예산전통옹기, 신터런엠티터, 노부인 산소, 어료장군묘비석

1) 자연경관

권역의 북측에는 앵봉산이라는 나지막한 산지가 형성되어 있으나 산림발달은 극히 미약하며 고립된 형태를 띠고 있으며, 권역 대부분이 경작지 및 과수원인 관계로 양지식물 및 추수식물과 상수리나무, 소나무 등이 분포하고 있다. 또한, 하천은 오가 평야를 남측~북측으로 가로지르는 종경천이 무한천에 합류 후 다시 무한천은 북으로 흘러 삼교천에 합류된다.

2) 농어업경관

권역의 지형은 주로 평야가 펼쳐진 형태로 부드러운 질감과 지형의 완만한 곡선으로 이루어진 수평적 경관을 형성하고 있으며, 이와 같은 평지에서 마을 주민들은 주로 과수원, 벼농사 등의 농업에 종사하고 있다. 축사는 대규모 시설로 마을에 산재되어 있으며, 노후화된 시설 및 위압적인 규모를 완화시킬 수 있는 적절한 차폐시설 등의 제안이 필요하며, 마을별 농산물 창고 등 농업생산과 관련된 창고 시설이 있으나 노후화되고 관리가 되지 않아 경관을 위해 하는 요소로 작용하여 색채경관 등의 개선 방안이 필요하다.

Figure 4 마을 내 농경지.

3) 생활경관

오촌권역은 전형적인 농촌마을의 주거지 경관을 나타내고 있으며 밀집된 주거지 경관을 보이고 있다. 또한, 주택은 대체로 슬레이트 주택 등의 개량한옥 형태가 많으며 일부 담장이나 축사 등을 방치하여 정비가 필요한 불량한 모습을 나타내고 있어, 개선이 필요한 것으로 보인다.

Figure 5 오촌1리 마을전경.

가로경관은 외부 방문객에게 권역의 인상을 좌우하는 중요한 경관자원이지만 연구대상지인 오촌권역의 가로인 주도로(5번 군도, 618번 지방도), 마을진입로, 마을안길은 권역 이미지를 표현하지 못하고 있다. 군도·지방도는 폭 3-4m의 아스콘으로 포장된 도로로 보차도의 구분이 없으며 안전사고의 우려가 있어 개선이 필요하며 양옆으로 축사, 창고 등의 노후된 시설은 개선이 필요하며, 마을 안길은 대부분 폭이 좁고 보차도 구분 없이 콘크리트와 일부 아스콘으로 포장되어 주변에 식재가 전무한 상태로 정비가 필요하다

4) 역사문화경관

권역 내에는 문화재로 지정되지는 않았으나 주민들에게 널리 알려진 역사문화경관 자원이 다수가 분포되어 있었다. 조선 시대 오가 평야에 농업용 대수로로 건설하여 농업생산량을 증대시킨 노씨 부인 산소, 옛 오촌리의 든든한 농업경제력을 상징하는 신터런³⁾ 옛터 등의 역사자원이 있으나 방문객의 편의를 위한 안내판 등의 시설이 전무한 상태이며, 예산전통옹기는 대한민국 옹기명장(98-23호) 4대를 잇고 있는 황충길씨가 운영하고 있으며, 전통옹기 생산을 위한 가마 등의 공장시설, 체험장, 전시실, 판매장을 갖추고 있다. 매년 2만명 이상 방문하는 것으로 추정되는 권역내 대표 자원이다. 인문사회환경분석에서 언급했듯이 권역내 2가구가 제작하고 있는 전통옹기에 대해 마을 주민 대다수가 자부심을 지니고, 권역을 대표할 수 있는 긍정적 이미지임을 경관맵과 주민의식조사에서 분석되어 경관계획의 주된 컨셉으로 설정할 수 있었다.

Figure 6 예산전통옹기 관련 이미지.

5) 경관의식조사 및 경관맵조사

경관맵 및 의식조사는 권역의 경관에 대해 긍정적, 부정적 영향을 주는 경관자원을 찾아내고, 주민의 경관개선 방안을 도출하고 분석할 수 있도록 진행하였다. 주민의식조사는 대상 권역 추진위원 및 마을 주민 30명을 무작위로 선정하여 면접조사를 시행하였으며, 주요 조사내용은 농촌마을종합개발사업 관련 경관계획수립 인지 여부 및 마을 경관계획에 대한 견해, 권역 내 자원 현황, 응답자 일반사항 등 총 18개 항목에 관한 조사를 실시하였다 그 결과 주민들이 생각하는 '가장 자랑스럽다고 생각하는 경관'은 권역을 상징하고 있는 전통옹기로 주민들의 대부분이 선택하였으며, '우선적으로 보존해야 할 경관' 중 가장 많은 의견도 역시 전통옹기로 주민들이 권역의 이미지를 상징하고 있는 자원을 전통옹기로 인지하고 있었다. 이 밖에 보존이 필요한 경관은 과수원, 앵봉산, 유적지 등, 자연·역사문화자원 등 다양한 경관자원이 도출되었다. 설문 결과 '가장 나쁘다고 생각하는 경관' 중 도로 및 가로시설, 축사 및 주거시설이 가장 높은 비율로 조사되었는데, 실제적으로 마을 안길이 협소하고 주거지가 노후화되어 정비를 필요로 하는 곳이 많이 조사되었다.

‘새로운 경관을 창출할 때 먼저 고려해야 할 것’이라는 항목의 답변은 전통옹기, 공동시설, 과수원, 축사, 도로 및 가로시설 순으로 나타났으며, 전통옹기라는 권역을 상징하는 자원 외에는 주민들의 생활과 밀접하여 개선이 필요한 항목들 위주로 조사되었다.

Figure 7 자랑스러운 경관.

Figure 8 우선 보존 대상.

경관맵은 “어메니티 증진을 위한 농촌경관 보전 및 관리방안 연구(농림부, 2005)를 토대로 주민들이 경관자원의 위치와 함께 좋고 싫음을 표현한 개별 지도를 중첩하여 마을의 경관지도를 작성하는 것으로 경관자원의 긍정적, 부정적 영향을 파악할 뿐만 아니라 마을별 관심사업의 동향을 파악할 수 있는 장점을 지니고 있다. 그래서 마을을 표현한 지도 위에 경관이 좋은 곳과 나쁜 곳을 5점 리커트 척도로(매우 좋음, 좋음, 보통, 나쁨, 매우 나쁨) 표시하여 Figure 9와 같은 경관맵을 작성하였다.

경관맵 작성 결과 보존해야 할 경관은 예산전통옹기, 앵봉산, 과수원, 오가평야 등 자연자원, 역사문화자원으로 조사되었으며, 축사, 폐가, 마을 안길 등은 개선되어야 할 자원으로 조사되었다.

Table 4 권역 경관자원 대상

구분	대상
보존	과수원, 평야, 앵봉산, 유적지, 전통옹기
관리	축사, 618지방도 가로경관, 폐가, 쉼터, 정류장 등
형성	전통옹기

Figure 9 경관맵.

6) 경관자원종합분석

권역 내 경관자원을 분석한 결과 권역을 상징하는 안내시설 등이 전무하며, 오촌권역만의 이미지를 부각시킬 수 있는 경관 및 사업 아이템 발굴이 필요하며, 주거

지의 생활·공공·기반시설의 노후화로 권역의 정주 쾌적성이 떨어지고, 마을 내 주택은 개량한옥, 양옥 등의 건축양식이 혼재되어 농촌다움을 찾기가 어렵다. 또한, 대부분의 건축물 및 시설물은 주변 환경과 무관한 건축자재와 고채도, 고명도의 원색을 사용하여 지역적 특성을 반영하지 못하는 등 농촌마을 경관을 저해하고 있었다.

2. 기본구상

가. 기본방향

현재까지의 농촌마을종합개발사업 경관계획은 사업 위주의 경관계획수립에 목적을 두고 있었다. 농어촌은 경관관리와 보전이 주가 되어야 하는 지역적 특성이 강하므로 자연환경 및 역사자원 등의 제한적 대상에 대한 일률적인 규제, 최소한의 관리로 이루어지고 있다. 따라서 오촌권역 경관계획의 기본방향으로는 규제가 아닌 유도와 지원을 위해 적극적인 주민참여로 이루어지는 소프트한 경관관리를 추구하고, 장기적이며 단계적 계획방향을 마련하고자 하였다.

나. 미래상과 목표설정

오촌권역의 미래상은 경관자원 평가에서 분석되어진 것처럼 오촌권역의 대표적인 이미지인 전통옹기를 상징화하여 권역의 장기적 미래상을 정립하였다. 그로 인해 권역의 전통성과 역사성을 대표할 수 있었으며, 현대인의 전통옹기에 대한 선호도와 청소년 체험학습자원 활용도 기능이 증가하여 경제성과 활용성을 확보할 수 있어 권역 소득증가도 기대될 수 있도록 하였다.

눈에 보이는 경관 요소인 “전통옹기”를 주제로 한 “옹기종기 아뜰리에, 오촌권역”이란 미래상을 설정하였다. 오촌권역 주변 대부분이 경작지로 최대한 청정이미지, 농촌스러움을 간직할 수 있도록 하고자 하였으며, 전통옹기란 역사·문화자원의 보전·복원 및 활용과 더불어 그 주변지역에 대한 체계적인 경관관리를 통하여 역사·문화자원의 특성을 부각시켜 오촌권역의 정체성을 확립하도록 하였다.

옹기종기 아뜰리에, 오촌권역

Figure 10 미래상과 목표.

Figure 11 전통옹기를 통한 정체성 확립.

다. 경관관리단위 설정

오촌권역의 기본적인 경관구조를 지속적으로 유지하고, 가꾸고, 만들어가기 위해서 권역의 필요한 경관관리단위 설정을 경관 소권역, 경관 축, 경관 거점으로 하였다.

Table 5 경관관리단위 선정이유

구분		선정이유
경관 소권역	옹기종기	· 옹기명장 이미지 극대화, 주민 소득증진·주거 쾌적성 확보
	환경정비	· 낙후된 주거지, 가공시설, 마을안길 정비
경관 축	참나무 가로	· 옹기를 구울 때 사용했던 참나무를 가로수로 활용 · 지반고가 높은 수종을 선택, 주변경관과의 연계성 확보
	옹기 예술거리	· 옹기와 관련된 시설들이 산재되어 있고, 집중화 필요 · 권역을 옹기 이미지로 형상화, 방문객 유도
경관 거점	진입로	· 안내시설 부재 및 노후로 진입로가 부각 안됨
	옹기체험	· 방문객이 옹기 체험할 수 있는 공간 필요
	주민활동	· 노후된 건축물로 주민의 쾌적성이 확보 안됨
	조망	· 낙후된 주거·축사 등이 있어 황금평야 이미지 부각 안됨
	역사	· 역사자원 보존, 권역 역사성 부각 필요
	건강숲	· 마을숲을 활용한 노인 등 주민건강 증진 도모함

3. 경관형성계획

가. 경관 소권역

전형적인 농촌마을의 이미지를 지니고 있는 권역의 경관을 최대한 보전하면서, 경관자원분석에서 오촌권역 지역 특색인 전통옹기를 활용하여 생동감 있는 주거지

연출을 도모하였다. 이러한 경관 형성을 위하여 전통옹기의 이미지를 형상할 수 있도록 주택, 지붕 및 담장의 가이드라인을 제시하였고, 마을 안길은 옹기를 활용하여 마을의 생동감을 연출하였다.

Table 6 경관 소권역 기본방침

구분	기본방침
옹기종기	옹기를 활용한 체험프로그램 및 시설 가이드라인 제시
정주환경정비	주변경관과 조화되는 경관관리, 경관저해시설 완화방안 제시

Figure 12 경관 소권역 구역.

Figure 13 마을 안길 옹기 생활거리 변경 전·후.

나. 경관 축

오촌권역은 경관 축 설정 시 현황분석에서 알 수 있듯이 연구대상지는 평야지형을 지니고 있고, 대상지에는 하천과 같은 수경관적 요소가 없는 것으로 분석되어 가로축을 중심으로 경관자원을 연계하여 경관의 쾌적성과 다양성을 유지할 수 있도록 경관계획을 수립하였다.

대왕 참나무 가로축은 황금빛 물결 경관을 형성하고 있는 평야지형을 주민 및 방문객이 조망할 수 있도록 지반고가 높고, 옹기를 구울 때 사용하는 나무인 대왕 참나무를 이용하여 가로수로 활용함으로써 농업경관 조망권과 전통옹기의 개념을 부각시킬 수 있도록 하였다.

옹기예술거리 가로축은 옹기란 자원의 특성을 가로축

에 부여하여 주민·방문객들에게 옹기 제작 및 전시, 이야기 길을 구성하여 자연스럽게 체험할 수 있는 옹기특화 거리를 연출하도록 하였으며, 가로공간의 형성을 집 앞 마당 옹기 설치, 담장 옹기활용 등과 같이 주민 스스로 참여할 수 있도록 하여 주민이 만들어갈 수 있도록 하였다.

Table 7 경관축 기본방침

구분		기본방침
가로축	참나무 가로	황금평야를 마을 안으로 끌어올 수 있도록 식재에 대한 가이드라인을 제시
	옹기예술	옹기 이미지를 반영한 건축 및 시설 제시
황금평야축		최대한 보전하는 방향으로 설정함

Figure 14 경관축 구역.

Figure 15 옹기예술거리 전·후.

다. 경관 거점

경관 거점은 주민 및 방문객이 장시간 머무를 것으로 예상되는 곳을 중심으로 총 6곳을 경관 거점으로 설정하였다. 주 진입로 거점은 방문객에게 오촌권역의 주 진입로임을 강조할 수 있도록 입구에 있는 건축물에 옹기조형물 및 벽화를 반영하였고, 옹기를 형상화한 버스승차장을 계획함으로써 오촌권역의 특색을 강조하였다.

옹기체험 거점은 옹기명장이란 인적자원을 최대한 활용하여 다른 지역에서 경험할 수 없는 이 지역만의 독특

한 문화와 생활을 체험할 수 있도록 옹기 관련 시설을 도입함으로써 방문객의 오감을 자극 시킬 수 있는 요소들로 계획하였고, 주민활동 거점은 기존 마을 회관, 노인정을 최대한 유지하는 방향으로 설정하였으며, 기존시설 리모델링시 옹기를 소재로 한 재료 및 벽화를 도입할 수 있도록 하였다. 그리고 조망 거점은 오촌권역에서 가장 높은 지형에 위치하고 있는 교회를 활용하는 것으로 교회건물 색채정비와 교회건물의 옥담을 방문객에게 개방함으로써 전망대 역할을 할 수 있도록 하였으며, 역사거점은 오촌권역에 있는 신터런 옛터를 보전함으로써 마을이 예로부터 옹기를 만들어왔었던 역사성을 알릴 수 있도록 하였다. 건강 숲 거점은 오촌권역의 유일한 마을 숲으로써 지역 주민이 활용 할 수 있는 산책 및 공원으로 이용할 수 있도록 방향을 설정하였다.

Table 8 경관거점의 기본방침

구분	기본방침
주민활동	기존 시설 정비하여 권역 성격이 부각되는 공간으로 경관유도 및 형성
옹기체험	옹기가마를 활용하여 옹기 아뜰리에로 경관형성
조망	옹기종기 아뜰리에에 이미지 부각을 위해 색채경관유도
역사	기존 역사자원을 최대한 보전하도록 유도
건강숲	마을에서 마을숲까지로의 보행로 정비
입구부	권역의 이미지를 훼손하지 않는 범위 내에서 방문객에 대한 옹기이미지를 높이기 위한 경관형성

Figure 16 경관거점 구역.

Figure 17 권역 입구경관개선 전·후.

4. 경관설계지침

경관계획에서 제시한 경관 소권역, 경관 축, 경관 거점의 경관 기본관리구역을 조성하는데 지켜야 할 설계지침을 색채, 건축, 조경분야에 제시함으로써 오촌권역의 통일되고 조화되는 경관을 조성하고자 하였다.

가. 색채분야

예산군 오촌권역의 자연·인공환경 및 자연문화자원인 옹기의 색채를 추출하여 마을을 중심으로 강조 색으로 표현할 수 있도록 계획하였다. 색채 적용 가이드라인을 제시를 위해 “농어촌 경관이미지 형성을 위한 환경색채 적용 모델 제작 I”(이진숙 외, 2010)상의 색채가이드라인을 토대로, 예산 오촌권역에 해당하는 내용을 분석하였다. 그 결과 오촌권역의 환경 추출 색, 전통옹기 색을 반영한 색채는 Table 9 과 같다.

Table 9 오촌권역 환경색채 가이드라인

구분	색채 적용 가이드라인
건축물	주택 ·지붕색 : YR계열 명도 5이하 / 채도5이하 ·벽체주조색 : 명도 7이상 / 채도 4이하
	상가, 학교, 창고 ·지붕색 : YR계열 명도 3-5 / 채도 4이하 ·벽체주조색 : N계열 / 채도 2이하
	의자, 벤치, 파고라 ·주조색 : 10YR 6/1 ·강조색 : 10YR 명도 4이상/채도1이하
시설물	가로등 ·주조색 : 10YR 명도 6이상/채도1이하, N4 ~ N8
	옥외 광고물 ·바탕색 : 채도 4이하
	보행자 도로 ·주조색 : 채도 4이하 ·재료 : 자연소재 적용이 원칙

Figure 18 권역 축사, 창고 색채변경 전·후.

나. 건축분야

오촌권역의 건축물계획은 농촌관광지로서의 특성을 반영하고, 농촌이 지니고 있는 자연환경 및 주변 환경의 잠재력을 반영한 계획이 되도록 규모가 큰 건축물은 식재 등 다양한 소재의 효과를 활용하여 주변과의 조화를 이룰 수 있도록 하였으며, 주변 건물의 평균 규모를 초

과하여 건축하는 경우에는 그 볼륨이 숨겨지거나 분할되어 기존의 경관과 동질성을 유지하도록 유도하였다.

Figure 19 건축물 가이드라인(배치 및 형태).

특히 농촌지역에 가장 큰 위해요소로 간주되는 창고, 축사는 농촌마을의 일상적 풍경 속에 빠질 수 없는 건축물로서 창고 및 축사의 미관적인 측면의 개선이 필요하다. 그러기 위해 주변 경관과 어울리는 재료를 사용하며, 획일적인 입면 형태에서 탈피하여 지역적 특색을 표현하며, 주변경관과 융화될 수 있는 시설로 유도하기 위해, 벽면녹화, 외부 벽면에 목재, 강재 등의 다양한 루버시설로 경관 포인트를 살리도록 하며, 벽체도 페인트 또는 자연적 재료를 활용한 벽체 디자인을 통해 특색 있는 이미지를 표현할 수 있도록 계획하였다.

Figure 20 사과저장창고 예시.

다. 조경분야

조경경관계획은 기후, 토양 등 생육환경에 알맞는 식물종과 보행자 및 차량통행의 원활한 기능 유지를 위한 자연소재의 포장 재료를 활용하였으며, 권역의 경관적 특색이 보여질 수 있는 컨셉에 맞는 전통옹기를 이미지화하여 시설물을 계획하였다.

Figure 21 옹기를 활용한 정류장, 벤치.

V. 결론 및 시사점

농촌마을종합개발사업 경관계획은 지역적 특색이 반영되고 농어촌경관과 조화되는 건축물, 공공시설물이 농어촌공간에 설치될 수 있도록 하여 농어촌경관 유지·보전에 기여를 하였다. 하지만 특정사업을 위주로 하는 특정 경관계획으로 수립되어 농어촌지역 또는 권역 전체에 대한 미래상을 제시하는데 부족함이 있어, 이러한 문제점을 해결하고자, 예산군 오촌권역 농촌마을종합개발사업 경관계획에서는 특정사업 위주에서 벗어나 권역 전체 경관계획을 수립하였다. 오촌권역 경관계획수립을 위해 경관맵조사를 통해 주민 의견을 수렴하였고 주민 참여를 이끌어 냈으며, 이러한 조사로 “전통웅기”란 지역적 정서가 내재된 자원을 도출하였고, 권역의 경관 컨셉을 만들었으며, 컨셉에 맞는 권역의 경관을 보전·관리·형성하기 위해 경관 중점관리구역으로 경관 소권역, 경관 축, 경관 거점을 설정, 관리구역에 맞는 사업과 지침을 제시하였다.

이러한 경관계획수립 방법을 사용함으로써 기존 농촌마을종합개발사업 경관계획에서 언급하지 못했던 권역 전체 미래상을 설정할 수 있었고, 미래상 달성을 위한 절차와 경관사업을 제시할 수 있었으며, 농촌마을종합개발사업의 세부사업에 대한 경관계획을 권역 미래상과 일치될 수 있도록 수립하는데 효과적이었다. 본 오촌권역 경관계획은 권역의 전체 경관계획과 특정사업의 경관계획을 함께 수립함으로써 농촌마을종합개발사업의 효과를 높임과 동시에 권역의 중장기적 경관계획이 세워지므로 농어촌경관의 보전·관리·형성을 위한 가이드라인으로 활용할 수 있도록 수립한 것에 그 의의가 있다. 하지만 오촌권역 경관계획의 주민참여를 위한 경관협정을 제안만 하고, 협정을 맺지 못해 오촌권역 경관계획이 실천할 수 있는 추진동력을 만들지 못하였다. 앞으로 오촌권역 경관협정을 추진하여 경관계획이 현실화되어 변화되는 오촌권역의 경관 모니터링을 향후 과제로 남겨둔다. 여러 연구자가 개선사항으로 제기한 농촌마을종합개발사업 기본계획과 경관계획을 병행하여 수립할 때, 오촌권역에서 적용한 경관계획수립 방법을 활용한다면, 사업 초기부터 권역의 미래상이 기본계획과 경관계획이 같은 방향으로 진행되어 사업의 효과가 증대될 수 있을 것이다.

권역단위 종합개발사업이란 새로운 방식으로 변화되었음.

- 주2) 경관맵은 공간유형별 지표를 토대로 경관등급을 산정하여 지도화시키는 방법(농식품부, 2008)에도 사용되는 명칭이나 본 연구에서 사용한 경관맵은 이와 구분되는, 주민들의 경관에 대한 주관적 평가를 측정하기 위한 방법임을 밝힌다.
- 주3) 신터런이란 예산군 오촌1리에 1960년대까지 번성한 시장이었으며, 농특산물과 축산물이 거래되었으며, 현재 웅기 터와 대장간 터가 남아있어 신터런의 흔적을 알 수 있다. (오촌권역 농촌마을종합개발사업 기본계획서, 2010)

참고문헌

1. 강영은 등, 2011, 경남 산청군 남사에담촌 원형경관 보전기본계획, 17(4), 13-24.
2. 국토해양부, 2007, 경관계획수립지침.
3. 김상범 등, 2009, 농촌경관의 보전과 경관관리를 위한 농촌경관계획 수립 및 적용방안 관한 기초연구, 15(4), 161-172.
4. 김성학, 양병이, 2009, 농촌 마을경관을 고려한 지역경관계획 수립 방안 연구, 37(3), 82-90.
5. 김충식, 유주은, 2009, 농촌마을종합개발사업에서 경관형성계획의 개선방안에 관한 연구, 15(3), 11-22.
6. 농림부, 2005, 어메니티 증진을 위한 농촌경관 보전 및 관리방안 연구.
7. 농림수산식품부, 2009, 농어촌경관계획수립요령.
8. 농림수산식품부, 2009, 농어촌 경관이미지 형성을 위한 환경색채 적용모델 제작.
9. 신지훈, 2010, 농촌경관의 보전 및 개선을 위한 경관사업의 도입 방안 연구, 16(4), 77-86.
10. 이정원 등, 2010, 주민참여에 의한 농촌경관자원조사 방법 연구, 16(4), 13-22.
11. 주신하, 임승빈, 2008, 농촌경관계획수립 기준 정립 연구, 14(4), 69-76.
12. 한국농어촌공사, 2010, 예산 오촌권역 농촌마을종합개발사업 기본계획보고서.
13. 한국경관협의회, 2008, 경관법과 경관계획.

접 수 일: (2012년 12월 20일)

수 정 일: (1차: 2013년 1월 9일, 2차: 3월 1일)

게재확정일: (2013년 3월 1일)

■ 3인 익명 심사필

주1) 농촌마을종합개발사업은 2004년부터 주민주도의 상향식(Bottom-Up)사업으로 농촌다움의 유지·보전과 쾌적함 증진 등 농촌의 다원적 기능을 확충함으로써 지역주민의 삶의 질 향상과 국토의 균형발전을 도모하기 위해 시작되었으며, 2010년부터